

## FONDO CIUDADANO DE DESARROLLO CULTURAL FORMULARIO ÚNICO DE POSTULACIÓN

CARÁTULA
Nombre del proyecto:
Nombre del presentante:
Persona Física: Persona Jurídica:
Línea de trabajo
Patrimonio Cultural
Artes visuales, diseño y nuevas tecnologías
Industrias culturales
Manifestaciones artesanales
Gastronomía
Bibliotecas
Turismo Cultural
Integración regional
Monto total del Proyecto: \$
Monto solicitado: \$
Monto mínimo solicitado: \$

1

# **DATOS DEL PRESENTANTE** Nombre/s: Apellido/s: Tipo y número de Documento de Identidad: Fecha y lugar de nacimiento:.. Sexo: F M Domicilio: Calle: N°: Localidad: Provincia: Código Postal: Teléfono de línea (indique código interurbano): Teléfono celular (indique código interurbano): Correo electrónico: Confirmar correo electrónico: Página web / blog: Datos de cuenta bancaria (Si tuviera) Número: Tipo: Nombre del Banco y sucursal: CBU: Nombre completo del titular de la cuenta:... Indique si está registrado como proveedor del Estado en la UCC: SI Nº: Vigencia: DATOS DE LOS INTEGRANTES DEL GRUPO 1. Nombre/s y Apellido/s: Tipo y Número de Documento de Identidad: 2. Nombre/s y Apellido/s: Tipo y Número de Documento de Identidad:... 3. Nombre/s y Apellido/s: Tipo y Número de Documento de Identidad: 4. Nombre/s y Apellido/s: Tipo y Número de Documento de Identidad:...

Describa si poseen antecedentes de trabajo en equipo entre el presentante con uno o más de los integrantes del grupo

5. Nombre/s y Apellido/s:

Tipo y Número de Documento de Identidad:

(adjuntar documentación respaldatoria):

#### Referencias:

integrantes, que en ellas indiq	e los siguientes datos personales de los referentes:
Nombre/s y Apellido/s:	
Domicilio: Calle:	N°:
Localidad:	Provincia:
Código Postal:	Teléfono de línea (indique código interurbano):
Teléfono celular (indique códig	interurbano):
Correo electrónico:	
Confirmar correo electrónico:	
Nombre/s y Apellido/s:	

Adjunte por lo menos dos (2) cartas de personalidades de la línea de trabajo elegida que puedan avalar el grupo o a sus

# DATOS DE LA PERSONA JURÍDICA

Nombre de la entidad:				
Fecha otorgamiento de la pers	ona jurídica:			
N° de Persona Jurídica:				
Razón Social:				
Tipo de Sociedad:				
Asociación civil:	Fundación	Cooperativa	Mutual	
Domicilio: Calle:			N°:	
Código Postal:			ligo interurbano):	
Teléfono celular (indique códig	jo interurbano):			
Confirmar correo electrónico:				
Página web / blog:				
Objetivo principal de la institu	ıción:			
Breve historia de la institución	<b>n:</b> (Máximo 20 líneas).			

Área	ea geográfica y sociocultural de influencia de la	institución:		
Cant	ntidad de personas participantes/asociadas a la	a institución:		
Activ	tividades que desarrolla la institución sean o	no pertinentes al proy	<b>ecto:</b> (Máximo 20 líneas).	

### Ingresos anuales de la institución:

FUENTES	NOMBRE	PROYECTO / AÑO	TIPO DE APOYO Y CANTIDAD
Instituciones gubernamentales			
ONG's			
Empresas			
Personas físicas			
Organismos internacionales			

acuerdo con la reglamentación que establece LA SECRETARÍA para acceder a ser beneficiario de los recursos concursables de EL FONDO.
Lugar y fecha:
Firma del presentante:
Aclaración:

Los datos e información que suministro son de carácter de Declaración Jurada. Manifiesto haber leído y estar en un todo de

# INFORMACIÓN DEL PROYECTO Nombre del proyecto: Resumen ejecutivo del proyecto (Origen, presentación y fundamentación, población destinataria, objetivos, actividades a desarrollar y duración del mismo): (Máximo 10 líneas). Fundamentos (Justificar o argumentar los motivos por los cuales el proyecto debe llevarse a cabo, es decir los problemas detectados que se pretenden resolver): (Máximo 10 líneas). Contexto (Condiciones socioeconómicas, históricas, culturales y turísticas del ámbito territorial en el que se desarrollará el proyecto. Indique el lugar donde se desarrollará el proyecto [nombre del barrio/s, ciudad/es, municipio/s]): (Máximo 10 líneas).

Población destinataria d	lirecta del proyecto, dime	ensionarla (puede marcar	más de una):	
Niños	Adolescentes	Jóvenes	Adultos	Adultos mayores
Grupo familiar				
Alumnos		Nivel educativo		
Estudiantes		Nivel educativo		
Docentes		Nivel educativo		
Capacitadores	Dirigentes sociales	Organizaciones soci	ales Trabajadores	Turistas
Poblaciones carcelar	ias	Personas con capaci	idades diferentes	
Otros:				
Cantidad estimada de pe	ersonas de cada grupo que	resultaran beneficiadas:		
Objetivos (Detallar breve	emente los propósitos gene	erales que se persiguen y	los medios con los cuales	se intentará lograrlo):
(Máximo 10 líneas).				
i				
	cto óptimo esperado con la			
rara la situación actual d	esde lo cualitativo y cuant		istico, turistico, geografic	o. (Maximo 10 lineas).

uidad luego del período de ejecución planteado para esta presentación: (Máximo 10 líneas).							

Etapas, actividades, recursos requeridos, responsables y productos a obtener:

A OBTENER

#### Nota:

- "Actividad": se trata de identificar aquellas acciones necesarias para llevar adelante el proyecto exitosamente.
- "Recursos requeridos": se trata de identificar que recursos (materiales, humanos) se requieren para llevar adelante las actividades previstas. Estos recursos deben luego coincidir con el punto relacionado al "presupuesto".
- $\cdot$  "Responsables": identificación de la persona y/ institución encargada de ejecutar la actividad.
- "Productos a obtener": Señalar aquellos bienes tangibles que se realizan durante el proyecto y aquellos que son su resultado (Ej.: 5 capacitaciones / 200 alumnos capacitados / 2 boletines informativos producidos / 3 equipamientos adquiridos).

#### Cronograma de ejecución del dinero solicitado:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	1	1 2	1 2 3	1 2 3 4	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5 6 7 8	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	1   2   3   4   5   6   7   8   9   10   11

ITEM	ETAPA	DE LA PE	5 PROPIOS ERSONA / IZACIÓN NO MONETARIOS	APORTES DE OTRAS ENTIDADES	APORTES SOLICITADOS al MINISTERIO DE CULTURA Y TURISMO	TOTAL	IDENTIFICAR LA FORMA DE RENDICIÓN DEL GASTO.
SERVICIOS DE TERCEROS							
MATERIALES / INSUMOS							
EQUIPOS							
HERRAMIENTAS							
HORAS DE TRABAJO							
DIFUSIÓN E INFORMACIÓN							
INFRAESTRUCTURA							
ADMINISTRACIÓN							
SUBTOTAL							
TOTAL							
Exprese los beneficios monetarios que estima lograr con la ejecución del proyecto:							
Monto mínimo necesario para la realización del proyecto, justificación:							

### Documentación adjunta:

SI	NO CORRESPODNDE	DOCUMENTACIÓN
		Nota de presentación y solicitud dirigida al Sr. Ministro de Cultura y Turismo de la Provincia de Salta
		Carta de aval del/los Intendente/s Municipal/es
		Carta de referentes (mínimo 2)
		Curriculum Vitae del presentante
		Autorización de los administradores de los espacios públicos o privados de exhibición
		y presentación de los proyectos, cuando se considere. Firmada por el administrador,
		en original o copia autenticada, comprometiendo el uso y fecha acordada.
		Carta aval de los integrantes del grupo asociativo sin personería jurídica autorizando
		al presentante a recibir el aporte económico.
		Documento que acredite la titularidad de la(s) obra(s), cuando corresponda según la
		naturaleza del proyecto. En caso que el titular de las obras sea un tercero, acompañar la
		autorización otorgada ante Escribano Público para el uso legal de obras intelectuales de
		terceros, cuando corresponda, en conformidad a lo señalado en la Ley Nº 11.723

Lugar y fecha:			
Firma del presentante:			
Aclaración:			

