

Día
Internacional
de los Museos



PATRIMONIO DE LOS SALTEÑOS, ORGULLO DE TODOS

Día Internacional de los Museos
“Museos para una Sociedad Sostenible”

Valorando y preservando nuestro patrimonio
cultural, para una sociedad plural,
democrática y diversa.



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE SALTA.
Ministerio de Cultura y Turismo

Salta
ARGENTINA

Salta Ciudad

CASA LEGUIZAMÓN (MHN)



CASA DE GÜEMES (MHN)
Obra de refacción y recuperación.



IGLESIA NUESTRA SEÑORA DE LA
CANDELARIA DE LA VIÑA (MHN)



SEMIPEATONALIZACIÓN DE CALLE CASEROS
Y REFUNCIONALIZACIÓN
SOBRE PEATONALES CENTRICAS

La Provincia declaró en 2009 como "Bien de Interés Arquitectónico y Urbanístico de la Provincia de Salta" - BiPAUPS - al Área centro de la Ciudad, y como tal cuenta con un Plan Regulador Área Centro -PRAC. El mismo concibe a la ciudad y su patrimonio ligadas al desafío de lograr un vínculo dinámico entre lo más antiguo de una sociedad y la vitalidad que despierta el futuro y el progreso.

BASÍLICA SAN FRANCISCO (MHN)



A través de un convenio entre la Provincia y la Comunidad Franciscana de Salta, se impulsa la mayor apertura del Complejo Cultural San Francisco a salteños y visitantes. Entre los atractivos se destaca el Museo de Arte Sacro, uno de los más importantes del país.



OBRAS DE REFACCIÓN EN EL MUSEO DE ANTROPOLOGÍA DE SALTA



PARQUE DEL BICENTENARIO

El Parque Bicentenario se suma a la celebración del Día Internacional de los Museos, con la exposición de la obra "Los Viajes de Nushi" de la reconocida artista NushiMuntaabski, que llega a nuestra ciudad de la mano de Cerámica Alberdi y Weber



PASEOS CULTURALES

Con "Los Paseos Culturales" los alumnos de 4º grado realizan un circuito que incluye la visita a diferentes atractivos turísticos y culturales de la ciudad, valorando nuestro patrimonio.

Más info en: www.turismosalta.gov.ar

El Turismo en Salta cuenta con un Plan Estratégico de Turismo Sustentable (Salta Si+) y un Programa de Desarrollo Turístico Sustentable de la Provincia de Salta con financiamiento del BID (Prestamo BID N° 2835/ OC-AR), en cuyo marco están previstas las siguientes obras:

- **Mercado Artesanal de la Ciudad de Salta: Refacción y Puesta en valor.**
- **Centro de Interpretación de la Quebrada de las Conchas. Recuperación Estación Alemania.**
- **Refuncionalización de la Estación de Tren en Campo Quijano.**
- **Centro Cultural y Turístico en Orán.**
- **Centro de las Culturas Originarias en Tartagal.**
- **Centro de Interpretación de las Yungas en el Norte.**
- **Centro de Interpretación de las Cuevas Pintadas de Guachipas.**
- **Modernización de Museos Provinciales.**
- **Centro de Interpretación de los Andes en San Antonio de los Cobres.**
- **Estación de Fauna Autóctona y Centro de Interpretación en Finca Las Costas.**

TOLAR GRANDE
Sitio natural "Ojos de Mar"
Infraestructura turística de acceso

SANTA ROSA DE TASTIL
Puesta en valor del Sitio y Museo
(PATRIMONIO MUNDIAL - QHAPAQ ÑAN)

PARA LOS PRÓXIMOS AÑOS SE PREVÉ UNA INVERSIÓN SUPERIOR A LOS \$ 100 MILLONES EN OBRAS CULTURALES & TURÍSTICAS



PATRIMONIO MUNDIAL

Qhapaq Ñan significa "camino (ñan) principal (qhapaq)" en lengua quechua y se refiere al camino andino prehispánico que llegó a recorrer cerca de 6000kms en sentido norte-sur. Alcanzó su máxima extensión en la etapa incaica, por lo que es frecuente que se lo mencione como Camino del Inca. Sin embargo, muchos de sus tramos son anteriores y su historia comienza hace mucho más de 2000 años. En el año 2014, los sitios arqueológicos y tramos de caminería que integran este sistema fueron declarados Patrimonio Mundial por la UNESCO, en la categoría itinerario cultural transnacional.

¿Dónde lo encontramos hoy en día?

El Camino Principal Andino transitaba por el área serrana, y todavía hoy puede rastrearse desde Quito (Ecuador) hasta

Mendoza (Argentina). Ecuador, Colombia, Perú, Bolivia, Chile y la Argentina conservan sus trazados. El Camino o Sistema Vial Andino en la Argentina recorre siete provincias: Jujuy, Salta, Tucumán, Catamarca, La Rioja, San Juan y Mendoza.

Para conocer más sobre el Qhapaq Ñan:

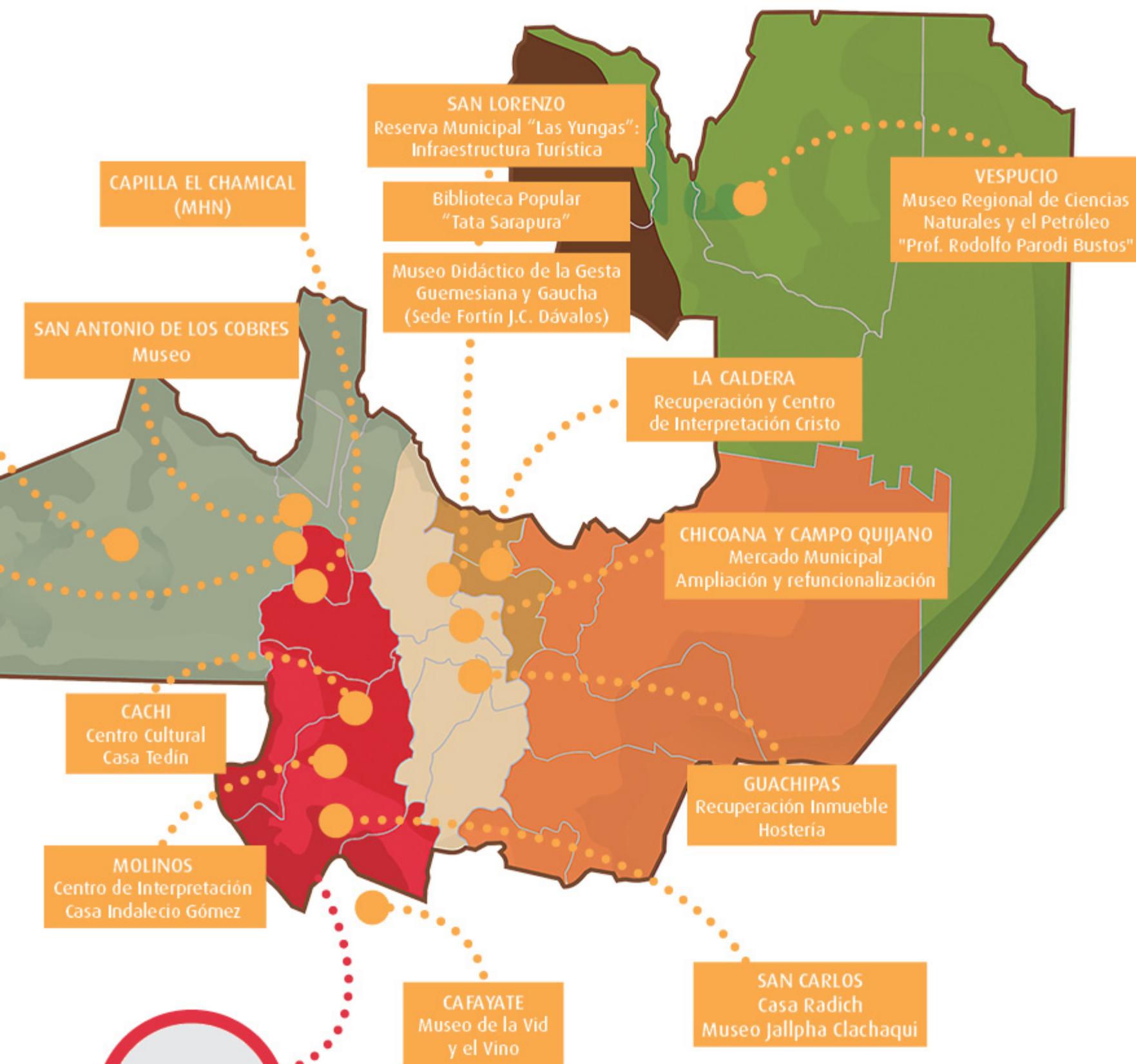
- Museo de Arqueología de Alta Montaña (MAAM) en la Ciudad de Salta.
- Santa Rosa de Tastil: En la actualidad el único sitio que se encuentra en condiciones de recibir visitas es Santa Rosa de Tastil. En los últimos años se han realizado las obras para un mayor control en el sitio y se reabrió el Museo de Sitio totalmente refuncionalizado y en el cual trabaja personal de la propia comunidad de Santa Rosa. En él, además, se resguarda el petroglifo de "La Bailarina".

Los sitios arqueológicos de Salta incluidos en el Qhapaq Ñan son: Santa Rosa de Tastil, Potrero de Payogasta, Los Graneros de La Poma y el Complejo Ceremonial Volcán Lullailaco, además de los tramos de camino incaico que los conectan.



Puesta en valor del Patrimonio Cultural Obras ejecutadas y en ejecución por la Secretaría de Obras Públicas de la Provincia de Salta, los Municipios, el Programa Nacional de Inversiones Turístico y el Programa BID1460.

Salta Provincia



VALLES CALCHAQUÍES

Los pueblos del Valle Calchaquí fueron parte de un proyecto de fortalecimiento patrimonial de gran envergadura e impacto, donde se realizaron acciones para el rescate del patrimonio arquitectónico y urbano en estos poblados que son considerados como "Lugares Históricos Nacionales". Se invirtió en sectores urbanos y en viviendas de interés histórico-cultural que hoy funciona como museos o centros culturales.

TREN A LAS NUBES

Un regreso para el asombro

El Tren a las Nubes, uno de los tres ferrocarriles más altos del mundo, es un patrimonio de todos los salteños. Actualmente, bajo la administración de la Provincia, tiene salidas programadas todos los sábados con un servicio de primer nivel.

Pocas son las palabras que puedan describir las sensaciones que se acumulan cuando se vive la experiencia del viaje en el Tren, por los paisajes, por la calidez de la gente y por la historia de esta impresionante obra de ingeniería.



Tren a las Nubes ha dispuesto de una tarifa promocional para residentes argentinos y otra para residentes salteños. Se puede consultar más información en www.trenalasnubes.com.ar



Es uno de los edificios patrimoniales e históricos más importantes de la provincia de Salta. El hotel Termas de Rosario de la Frontera data del año 1880 y han pasado por él diversos visitantes ilustres como el Presidente Domingo Faustino Sarmiento, Bartolomé Mitre e Hipólito Irigoyen entre otros.



La Provincia ha venido haciendo una fuerte inversión para la recuperación y puesta en valor del edificio: En la primera etapa, se invirtió \$13 millones en obras y equipamiento.

Hoy es un hotel con renovadas instalaciones que disfrutan los turistas que visitan la región sur de la provincia.

En el sur histórico y gaucho también se puede visitar el Tala, el pueblo natal de Lola Mora; la histórica Posta de Yatasto en Metán, y el lugar donde el Gral. Manuel Belgrano hizo jurar lealtad a la bandera.

Más información: www.hoteltermasalta.com.ar

Obras realizadas: Refacción del total de las habitaciones y baños del 3° piso del ala oeste. Refacción y acondicionamiento del edificio en el pabellón de baños termales del hotel. Nuevo solárium. Nueva pileta.



Tus ideas tienen fondo

FONDO CIUDADANO DE DESARROLLO CULTURAL



**+
MÁS DE
10 MILLONES
DE PESOS**

**455
PROYECTOS
BENEFICIADOS**



¡PARTICIPA!
El Fondo Ciudadano brinda aportes no reembolsables a proyectos culturales y turísticos. ¡Sumate a la Convocatoria 2015!
Más info en:
www.culturasalta.gov.ar

DESARROLLO CULTURAL

Jerarquización de la Cartera: Ministerio de Cultura y Turismo

- +330%** De crecimiento presupuestario desde 2007.
- +803.928** Usuarios de Biblioteca Provincial Victorino de la Plaza durante 8 años.
- +3.365** Libros comprados para Biblioteca Provincial Victorino de la Plaza.
- +100** Títulos de Autores Salteños publicados en cuatro años merced a la creación del Fondo Literario
- 1430** Historias recibidas para el concurso Imágenes del Bicentenario
- 111** Cortometrajes realizados durante los 5 años, 3 ediciones editadas con 4.500 DVD
- 10** Concursos Provinciales Anuales
- +40** Museos en Salta.
- +360.000** Visitas a los Museos Provinciales (2014)
- +1.300** Adquisiciones y donaciones de obras para los museos desde 2008
- +312%** La participación de la comunidad, los artistas y artesanos en la decena de ciclos anuales de promoción y producción cultural en toda la provincia
- +41%** Acceso gratuito al Teatro Provincial desde 2007

Las actividades culturales son las más elegidas por los turistas que nos visitan. En especial disfrutaron de la visita a museos e iglesias, de nuestro folklore y de la visita a ferias y exposiciones de artesanías.

INCLUSIÓN IDENTIDAD
CONOCIMIENTO

PATRIMONIO INMATERIAL

FIESTA MÚSICA

ARQUITECTURA

MEMORIA

MÚSICA ARTES
IDENTIDAD

VALORES

DIVULGACIÓN TURISMO

MÚSICA ARTES
INTEGRACIÓN

DESARROLLO

INTEGRACIÓN CONSERVACIÓN

PATRIMONIO RELIGIOSO

MEMORIA

FIESTA